

## Kibla z laboratorijem za ideje s področja virtualne resničnosti in umetne inteligence

M. K. | 2. julij 2020 ob 18:14

3-4 minute

Pilotni projekt bo prezentacija skritih kotičkov Maribora

Maribor - MMC RTV SLO, STA



Foto: Facebook Kibla

V mariborski Kibli so vzpostavili laboratorij KIBLA2LAB, ki bo namenjen razvijanju idej in projektov s področja virtualne, obogatene in mešane resničnosti ter umetne inteligence



Foto: Facebook Kibla

Sedež laboratorija bo v Kibla Portalu na Valvasorjevi ulici v Mariboru. "Tu se bodo delali projekti na področju vizualizacije, digitalizacije in virtualizacije kulturne dediščine in umetnosti," pravi predsednica KID Kibla **Aleksandra Kostič**.

Trenutno ustvarjajo pilotni projekt, ki se imenuje Nevidni Maribor in v okviru katerega poskušajo skenirati in prezentirati skrite kotičke Maribora.

Kot pravijo v Kibli, bo testni in izvedbeni laboratorij s sodobno tehnologijo, med drugim opremo za 3D-skeniranje večjih stavb in urbanih površin, 3D-oblikovanje, fotogrametrijo in izdelavo maket, zagotavlja prostor za raziskave in specifična izobraževanja, vzpostavlja inkubator za ideje, njihov razvoj in implementacijo na trgu. Prepričani so, da je takšne projekte mogoče izkoristiti tako v izobraževalne kot gospodarske namene. Preostalih bo laboratorijska oprema na voljo v koprodukcijski obliki, večinoma računajo na izobraževalne institucije, muzeje in turistične dejavnosti.



Foto: Facebook Kibla

KIBLA2LAB uradno odpirajo jutri ob 18.00, ko bodo predstavili tudi pilotni projekt Ljubezenski stroj in umetniške prakse intermedijske umetnice **Valerie Wolf Gang**.

Za vodjo so imenovali strokovnjaka na področju razvijanja digitalnih vsebin in uporabniške izkušnje **Žiga Pavloviča**, ki s sodelavci že razvija pilotske, interdisciplinarne in taktilne projekte na področju virtualne, obogatene in mešane resničnosti ter umetne inteligence. Vsebinsko se bodo ti po napovedih usmerjali v digitalizacijo naravne, umetnostne, kulturne in industrijske dediščine.



Foto: Facebook Kibla

### Cilj je narediti tehnologijo bolj človeško

Laboratorij so vzpostavili v okviru projekta Raziskovalna umetnost in kultura (RUK), ki je eden od dveh izbranih v okviru Mreže centrov raziskovalnih umetnosti in kulture v Sloveniji. V njem poleg KID Kibla sodelujeta še Delavski dom Trbovlje in PINA Koper. Cilj projekta je povezava umetnosti, kulture, znanosti in gospodarstva.

"Naša skupna tema je humanizacija tehnologije. To pomeni narediti tehnologije bolj človeške in da so v rabi tudi družboslovnih znanosti," pravi Aleksandra Kostič.

Skupaj bodo vzpostavili tri laboratorije. Prvi že deluje v Trbovljah, po Mariboru pa se bo konec poletja odprl še v Kopru. "To je ta transverzala nerazvite Slovenije, da lahko počrpamo kohezijska sredstva," še pove predsednica KID Kibla.

RUK je poleg projekta KONS s sedežem v Ljubljani uspešno kandidiral na predlanskem javnem razpisu za izbor operacij Mreže centrov raziskovalnih umetnosti in kulture, ki se izvaja v okviru operativnega programa za izvajanje evropske kohezijske politike v obdobju 2014–2020. Vsak od njiju naj bi v skladu z odločitvijo prejel 4,5 milijona evrov.