

[maribor24.si](http://maribor24.si)

## Projekt, ki bo povezal gospodarstvo in umetnost: od virtualne resničnosti do robotike

Uredništvo

4 minutes

V Mariboru so danes predstavili projekt Raziskovalna umetnost in kultura (RUK), ki je eden od dveh izbranih v okviru Mreže centrov raziskovalnih umetnosti in kulture. V njem sodelujejo Delavski dom Trbovlje, PiNA Koper in mariborsko Kulturno izobraževalno društvo Kibla. Cilj projekta je povezava umetnosti, kulture, znanosti in gospodarstva.

Po besedah **Boruta Jermana** iz **PiNA Koper** gre za vzpostavitev povezave in iskanje sinergij med različnimi sektorji, kot to deluje na primer v avstrijskem Linzu. *“Ko gospodarstvo na dnevni ravni sodeluje z umetniki, s kreativno, pri reševanju najbolj zahtevnih vprašanj, ki jih postavlja tehnološki razvoj oziroma v našem primeru tudi družbeni razvoj,”* je dejal.

*“Sliši se ambiciozno, utopično, a verjamem, da smo dovolj kompetentni, mednarodno vpeti, skupaj delamo že več let in verjamemo, da lahko zaženemo takšno okolje tudi v Sloveniji,”* je dodal.

### Umetnost bo povezala naravoslovje in družboslovje

Osnovno poslanstvo **RUK** je z raziskovalno umetnostjo blažiti ostre meje med naravoslovnimi in družboslovnimi vedami na področjih, kot so informacijsko-komunikacijske tehnologije, humanizacija tehnologije, virtualna in razširjena resničnost, robotika, biotehnologija in nanotehnologija.

Med prvimi nalogami, ki so si jih zastavili partnerji, je raziskava, kakšne so kreativne potrebe v gospodarstvu in koliko je dejanskega potenciala za to v kreativni industriji. Pri tem so po Jermanovih besedah že vzpostavili sodelovanja z različnimi podjetji, med drugim **Yaskawo** in **Gen-I**. *“Skupaj bomo snovali in preizkušali načine, kako lahko tako različni področji iščeta skupne točke,”* je dejal Jerman.

### Nove tehnologije za namene izobraževanja

V treh krajih v Sloveniji bodo vzpostavili laboratorije z ustrezno infrastrukturo in v prvi fazi izvedli 11 konkretnih pilotnih projektov, od povezovanja virtualne resničnosti in kulturne dediščine s ciljem pospeševanja turizma z novimi mediji do poskusov uporabe odpadne plastike za gradbeni material. Med drugim naj bi testirali mobilno samooskrbno hišo za mlade družine in možnosti različne uporabe biomase iz invazivnih rastlinskih vrst.

*“Še posebej nas zanimajo nove tehnologije kot možno orodje za izobraževanje,”* je pojasnil Jerman. *“Mladi vedno manj gledajo skozi okno in vedno bolj v zaslone oziroma očala. Ne moremo se boriti proti tehnološkemu razvoju, lahko pa ga uporabimo kot orodje za doseganje razumevanja sveta, v katerem živimo,”* je povedal.

### Do leta 2023 delovanje s svojimi projekti

Nekateri projekti se po besedah **Špele Pavli Perko** iz Delavskega doma Trbovlje že izvajajo in bodo v okviru RUK nadgrajeni. To med drugim velja za festivale intermedijske umetnosti, ki so pri posameznih partnerjih že dobro utečeni.

RUK je poleg projekta KONS s sedežem v Ljubljani uspešno kandidiral na lanskem javnem razpisu za izbor operacij Mreže centrov raziskovalnih umetnosti in kulture, ki se izvaja v okviru operativnega programa za izvajanje evropske kohezijske politike v obdobju 2014-2020. Vsak od njiju bo v skladu z odločitvijo prejel 4,5 milijona evrov.

Po besedah **Aleksandre Kostič** iz **KID Kibla** so z razpisom zavezani h konkretnim rezultatom. *“Kazalci so zelo jasno določeni. Eden od teh je, da izvedemo pilotske projekte in jih privedemo na tržišče, kjer morajo biti tržno uspešni. Torej leta 2023 mora laboratorij sam delovati s svojimi projekti in se preživljati na tržišču,”* je pojasnila.