

20. 09. 2023 TV Slovenija 1

Stran/Termin: 19:00:00

Naslov: 15. Festival Speculum Artium

Naklada:

Avtor:

Površina/Trajanje: 00:01:38

Rubrika/Oddaja: DNEVNIK

Žanr: DIALOGIZIRANO POROČILO

Gesla: SPECULUM ARTIUM

TEJA D. KUNST: Trbovlje je znova preplavila novomedijska umetnost. V Delavskem domu se je danes namreč začel že 15. festival Speculum Artium. Do sobote se bodo s svojimi projekti predstavili številni domači in tuji novomedijski umetniki. Vrhunec pa bo petkov koncert pank rokvske skupine Compressorhead, ki jo sestavljajo izključno roboti.

NOVINARKA: Petnajstič se v Trbovljah srečujejo novomedijski umetniki s svojimi projekti, ki tokrat v ospredje postavljajo odnos med človekom in strojem.

ŠPELA PAVLI PERKO (direktorica Delavskega doma Trbovlje): Gledalci preizprašujejo naravo človeškosti in se tako spopadajo bom rekla pretanjeni zvoki, ki vplivajo tudi na druga čutila, ne samo na sluh.

NOVINARKA: Različni umetniški projekti povezujejo klasično umetnost in nove tehnologije.

NINA KOŽELJ (kiparka): Primarno mi je bilo to postaviti v teh časih, ko so pač ljudje tako razrvani, pa živčni, pa vse, postaviti človeka v eno boljšo pozicijo in to je pozicijo sonca. In zato sem si zamislila to polje sončnic, ki namesto soncu sledi enem samemu človeku, ki se sprehaja čez to polje.

NOVINARKA: Tudi tokrat je del festivalskega dogajanja festival video vsebin Digital Big Screen. Pester pa je tudi spremljevalni program okroglih miz in predavanj.

ŠPELA PAVLI PERKO (direktorica Delavskega doma Trbovlje): Vsebinsko je skupna rdeča nit vsem strokovnjakom, ki bodo predavali to, da se ukvarjajo z novimi mediji na različnih področjih, jih vključujejo v izobraževalni sistem, v gospodarsko panogo, kar je tudi v bistvu bistvo festivala.

NOVINARKA: Zagotovo bo najbolj spektakularen koncert glasbene skupine Compressorhead, ki jo sestavljajo izključno roboti, ki igrajo na klasične inštrumente.