

22. 09. 2022

www.mladina.si

Stran/Termin:

Naslov: Speculum Artium: narava, intuitivna spoznanja in osnovni Naklada:
 Avtor: Uredništvo Površina/Trajanje: 1,00
 Rubrika/Oddaja: Žanr: SPLETNI ČLANEK
 Gesla: MREŽA RUK, SPECULUM ARTIUM

**HTML LINK**

Registraj ali prijavi se 

Iskanje brez prijave ni možno




UREDNIŠTVO

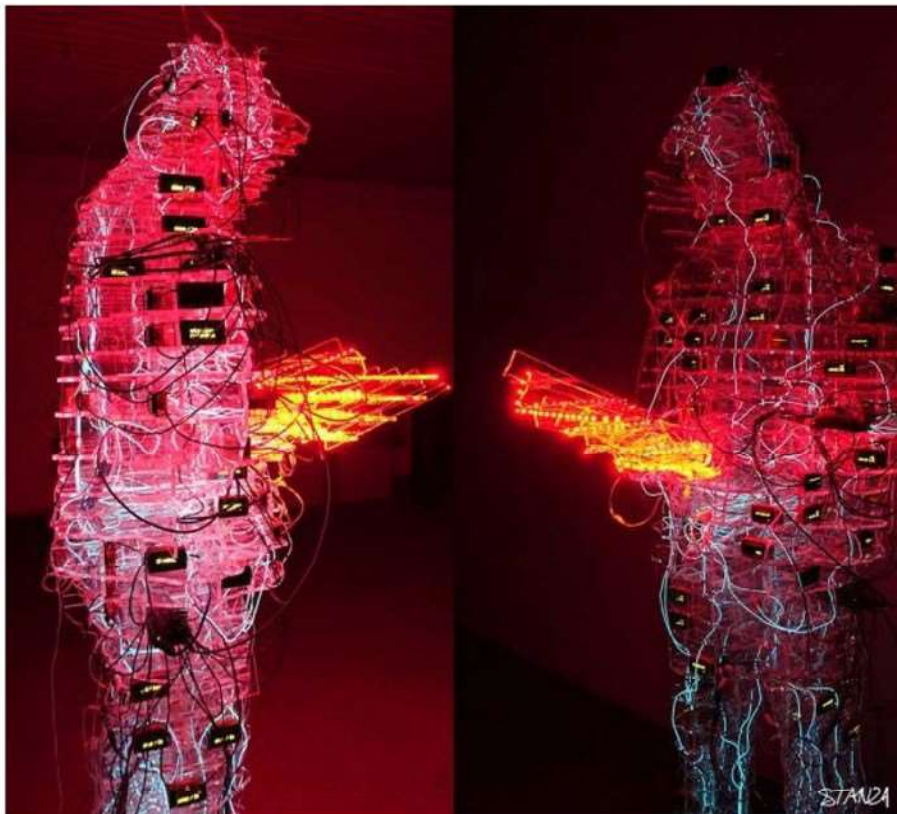
Follow @SpletnaMladina

22. 9. 2022 | KULTURA



Speculum Artium: narava, intuitivna spoznanja in osnovni življenjski procesi

Od 22. do 24. septembra v Trbovljah



Stanza: The Reader

Trbovlje bodo med 22. in 24. septembrom v znamenju festivala novomedijske kulture Speculum Artium, ki obiskovalca odpelje v osupljiv svet, v katerem se dosežki sodobne tehnologije prepletajo z neizmerno domišljijo umetnikov. Na festivalu bo predstavljenih 27 postavitev, ki so jih oblikovali umetniki ter študenti priznanih univerz iz ZDA, Kanade, Velike Britanije, Portugalske, Romunije, Rusije, Srbije, Italije, Izraela in drugih držav.



Štirinajsta edicija festivala pogled usmerja v naravo, v intuitivna spoznanja, v osnovne življenjske procese. Raziskuje možnost sobivanja in medsebojnega nadgrajevanja tehnološkega napredka in prvinskih sil narave. Preizkuša, kako strojem vdihniti poteze živih bitij. Išče možnosti, kako povezati človeka v univerzalno prepleteno vesolje za dobrobit vsega živega. Raziskuje, ali lahko na razdiralne lastnosti človeštva vplivamo s sodobnimi tehnologijami ali zgolj s spremembo zavesti. Morda nam spremembo zavesti omogoči tehnološki razvoj prihodnosti.

Obiskovalci festivala se bodo lahko preizkusili v virtualnem igranju pravega inštrumenta, z gibanjem spreminjali premogov prah v zvezdnega, opazovali ribo, ki krmili vožnjo svojega akvarija, si natisnili osebni tradicionalni tekstilni vzorec, na dvometrski človeški skulpturi prebrali, kaj o prihodnosti menijo slovenski otroci, spoznali zdravilo za depresivne hobotnice in odkrivali skrivnosti kranjske čebele. Večina festivalskih postavitev gledalca spodbuja, da s svojo udeležbo sooblikuje umetniško delo, se potopi v sferični video ali vstopi v zvočne pokrajine.

Razstavni del festivala vključuje velik delež slovenskih umetnikov. Nika Oblak in Primož Novak tokrat Neskončni steber, eno izmed svojih novejših del, prvič predstavljata v Sloveniji. S svojimi postavitvami se jima bodo pridružili Marko Batista, Valerie Wolf Gang, Saša Nemeč, Iztok Kovač in Boštjan Čadež, ki bo z nagajivim robotom priklical bolj igrivo vzdušje, a hkrati naslovil strahove ljudi o sposobnostih umetne inteligence. Med projekti tujih avtorjev izstopa delo *The Reader* (Bralec), britanskega umetnika Stanze. Skulptura je prirejena posebej za festival *Speculum Artium*, saj bo na zaslonu prikazovala misli slovenskih otrok in mladostnikov o prihodnosti.

Trbovlje svojo novomedijsko vizijo razvijajo skozi celo leto. Na festivalu *Speculum Artium* bodo posebej izpostavili dela, ki so nastala v koprodukciji Delavskega doma Trbovlje pod okriljem projekta *RUK* (Mreža centrov raziskovalnih umetnosti). Osrednja tovrstna postavitev letošnjega festivala je Laibachova kocka, ki poveže umetnost, tehnologijo in gospodarstvo: pri njenem oblikovanju je namreč sodelovalo tudi podjetje Dewesoft. Na festivalu boste lahko prisluhnili njenemu kvadrofoničnemu zvoku, preverili, ali je mogoče najti zlato šivanko v kopici sena, in skrbeli za robota kot za hišnega ljubljénčka.

Spremljevalni program festivala vključuje strokovne diskusije, panele, srečanja z umetniki in znanstveniki, izobraževalne in kreativne delavnice ter vodene ogleda. Z mreženjem uveljavljenih avtorjev s tistimi na začetku umetniške poti in povezovanjem strokovnjakov z različnih področij oblikujemo nova sodelovanja na presečišču umetnosti, znanosti, tehnologije in gospodarstva.

Sočasni festival DigitalBigScreen 360 gledalca popelje v svetove umetniškega filma tako na velikem kinematografskem platnu kot z očali za virtualno resničnost, saj se vse več sodobne umetniške video produkcije odvija v 360° okolju.

Delite članek



Pisma bralcev pošljite na naslov pisma@mladina.si. Minimalni pogoj za objavo je podpis z imenom in priimkom ter naslov. Slednji ne bo javno objavljen.

Kultura

Knjiga
Film
Plošča
TV
Portret
Hudo
Ulica

