

Festival IZIS 2200 und3r

 napovednik.com/dogodek577078_festival_izis_2200_und3r

 **APOVEDNIK**
užitek prostega časa



IZIS 2200 und3r 24.9.–15.10.2021

Festival sodobne in intermedijske umetnosti IZIS /
Festival of Contemporary and Intermedia Art IZIS /
Festival d'arte contemporanea e intermediale IZIS

Libertas Koper /
Libertas Koper /
Libertas Capodistira

REPUBLIKA SLOVENIJA
MESTNA OBČINA KOPER
RUK
Stran22
springaj.si
magjica
Mestna občina Koper
MEHA

- **Kaj:** Festival
- **Kdaj:** petek, 24.9.2021 od 20.00 do 22.00
- **Kje:** Skladišče Libertas, Koper
- **Prireditelj:** Kulturno izobraževalno društvo PiNA
- **Vstopnina:** Brez vstopnine

Skladišče Libertas bo med 24. septembrom in 15. oktobrom 2021 ponovno polnil festival IZIS, ki ga organizira Kulturno izobraževalno društvo PiNA.

Letošnja edicija festivala, 2200 UND3R, naslavlja podnebno krizo, natančneje vpliv, ki se v obmorskih mestih preko dvigovanja srednjega morja že kaže v vse pogostejšem poplavljanju.

Naziv letošnjega IZISa – rebus, premetanka, preokrenitev – ne kliče toliko po razvozlanju uganke, kot po določitvi implikacij, na katere cilja. Zelo preprosto gre za na znanstvenih podatkih utemeljeno in z minimalno intervencijo premetanja znakov

izrečeno domnevo: leta 2200 bo morska gladina 3 metre višje, takratni IZIS pod vodo.

-Karlo Hmeljak, avtor uvodne besede kataloga IZIS 2200 UND3R

Po najbolj optimističnih napovedih fizika dr. Matjaža Ličerja iz Nacionalnega inštituta za biologijo, se bo do leta 2200 srednja gladina morja v Severnem Jadranu namreč dvignila za 3 metre, frekvenca poplavljanja pa neprekinjena, vsakodnevna.

Po eni strani so v umetniška dela letošnje edicije prevedene posledice podnebnih sprememb, ki se dogajajo ta trenutek, po drugi strani pa svet, ki bo nastopil, oziroma podvodno okolje, ki bo hranilo spomin na današnji svet.

Obiskovalci se bodo skozi prostor senzorično prepustili zaznavanju povezave med novomedijsko vizualno umetnostjo, tankočutnostjo in okoljsko trajnostjo.

Letošnji program obeta **dvanajst intermedijskih instalcij** (nekatero bodo javnosti predstavljene prvič), **štiri delavnice in en performans**.

- Premierna predstavitev nove produkcije – instalacija Sofia Crespo, Feileacan McCor-mick, Robertina Šebjanič: Interweaving the SubAqueous – AquAformings.
- Na rezidenci v HEKI nadgrajen Gospod Procesor, razumete življenje? Boštjana Čadeža – Fška.
- Premierna predstavitev šestih kratkih filmov francoskega surrealističnega Jean Painlevé: Science is fiction.

Del programa se bo izvajal tudi v **HEKI – laboratoriju na presečišču umetnosti in znanosti**, ki ga PiNA za javnost odpira 1. oktobra 2021.

Za več informacij sledite.

Vir: [Kulturno izobraževalno društvo PiNA](#), [Napovednik.com](#)