

4. 06. 2022 Večer

Stran/Termin: 23

Naslov: Iskanje mladih, ki bodo sanjali novi svet

Naklada: 16.328,00

Avtor: Larisa Jeknič

Površina/Trajanje: 533,94

Rubrika/Oddaja: CELJSKO

Žanr: POROČILO

Gesla: MAŠA JAZBEC



VELENJE

# Iskanje mladih, ki bodo sanjali novi svet

Državno tekmovanje iz robotike je potekalo pod imenom Moj robot - moj prijatelj. Med seboj so se pomerili mladi tehnološki nadobudneži od osmega do 19. leta. V robotiki nihče ne dela sam

Larisa Jeknič

**N**a tekmovanje se je prijavilo 30 ekip, razdeljenih v tri starostne kategorije, in sicer od 8 do 12, od 12 do 14 in od 14 do 19 let. Ekipe so oblikovale robote, ki so reševali izzive na tekmovalnem polju. Tekmovanje je potekalo v treh krogih, za vsak krog pa so tekmovalci imeli malo več kot uro in pol.

Župan mestne občine Velenje **Peter Dermol** je izrazil ponos, da je prizorišče tekmovanja prav Velenje, ki ima po njegovem mnenju dober posluš za mlade ambicije. "Ne glede na današnje rezultate je robotika izziv za prihodnje generacije, in če lahko kdo kaj ustvarja, lahko ustvarjate vi," je nagovoril tekmoval-

ce. "Tekmovanje sprejmite kot dodaten motiv in zanos za prihodnje življenjske izzive," jih je še pozval.

## Znanje in izkušnje pomembnejši od zmage

Štirinajstletni **Gal** je bil član ekipe Šaleški vitezi, ki prihajajo z OŠ Šalek. Z nami je delil svojo izkušnjo s tekmovanjem in pripravi. "Robote bomo tukaj zdaj v času tekmovanja sestavili sami in jih tudi sami sprogramirali," je povedal. Z robotiko se Gal ukvarja že tri leta. Skromno doda, da zmage ne pričakuje, saj se po njegovem mnenju zadevi

## Kdo so zmagovalci

Tekmovanje je potekalo v okviru Svetovne olimpijade robotov (WRO), katere poslanstvo je združevanje mladih z razvojem njihove ustvarjalnosti, spretnosti oblikovanja in reševanja problemov prek izzivov ter izobraževalnih tekmovanj in dejavnosti v izdelavi robotov. V kategoriji od 8 do 12 let je letos zmagala ekipa z imenom Gusteki 1, v kategoriji od 12 do 14 let Šilih Ekipe 2, v tretji kategoriji, od 14 do 19 let, pa Ekipe X.



niso mogli posvetiti tako temeljito, kot bi se ji morali. Je namreč devetošolec, zato pred prestopom srednješolskega praga dela v kar se da visoki prestavi in se uči za preizkuse znanja. "Sem smo prišli bolj uživati in da se naučimo česa novega, kar nam bo pomagalo naslednje leto."

## Robotika je izziv za prihodnje generacije

Svoje vtise nam je delil tudi osemletni **Lovro** iz sosednje ekipe. "Naredili smo robota, ki bo kosil. Napisati mu moramo ukaz, da bo deloval," je pojasnil in ob tem razložil tudi, kako si v ekipi delijo delo. "Jaz pogledam, ali je robotek raven, ker če ni raven, se nam vse 'zaprcklja'. Prijatelj Matija nam pove, v katero smer moramo iti, Teo pa je zadolžen za popravila." Na vprašanje, ali se v ekipi dobro razumejo, je odgovoril: "Zelo."

Trener ekipe z OŠ Gustava Šiliha Velenje **Damjan Vodusek** je svoj pogled na dogajanje opisal predvsem z mentorskega vidika. "Samo tekmovanje presega

moja pričakovanja, vzdušje je fenomenalno. Otroci se imajo res lepo, stkali so tudi nova poznanstva in prijateljstva," je prepričan. "To tekmovanje ima prihodnost, saj na tak način rastejo naši novi inženirji, ki se bodo danes naučili še nekaj več in dobili nove ideje. Slednje bodo slej ko prej znali implementirati v svoje izdelke," je povedal. Poudaril je, da cilj kljub svojemu formalnemu namenu ni zmaga, temveč iskanje mladih, ki bodo sanjali novi svet, s temi sanjami pa bodo izboljšali planet, na katerem živijo.

### Pestro dogajanje tudi ob tekmovanju

Med tekmovanjem, ko so ekipe ob omejenem času zagnano iskale rešitve in pridno delale, so za druge obiskovalce potekale raznovrstne delavnice. Ena glavnih atrakcij je bila zagotovo humanoidna robotka Vita iz Centra Noordung. Kot že stara znanka slovenske javnosti je Vita najnaprednejši humanoidni robot pri nas. **Andreja Mlakar** iz Centra Noordung je povedala, da se Vita trenutno pogovarja zgolj v angleškem jeziku, a je njen besedni zaklad kljub temu zelo bogat. Zna npr. reciti-

Tako so potekale priprave tik pred začetkom tekmovanja. Foto: Larisa JEKNIČ

rati pesem in igrati kitaro. Pojasniti zna celo, kako je nastalo veselje. Ko smo jo vprašali, kako je, nas je sicer zaznala, a svoj pogled hitro preusmerila na skupino otrok, ki so pristopili do nje, kar ji je dalo izjemno življenjsko dimenzijo in občutek, da ni le tehnološki produkt.

O robotih nam je nekaj več povedala **Maša Jazbec**, vodja DDTTI laba, kjer so prav tako predstavljali humanoidne robote, med drugim robotko Evo in humanoidno roko. "Roboti zdaj delajo stvari, za katere primarno niso bili namenjeni. So kreativni. Marsikateremu se lahko na primer humanoidna roka na prvi pogled zdi dolgočasna, ampak mu potem pokažemo, da lahko dela več stvari. Naučili smo jo risati in slikati, povezali pa smo jo tudi s posebnim vmesnikom med našimi možgani in računalnikom. Tako se jo da upravljati z mislimi," je pojasnila. Kot strokovnjakinja je Jazbecova prepričana, da je v robotiki ključnega pomena skupinsko delo. "Za robota je potrebnih več znanj z različnih področij. V robotiki nihče ne dela sam."