

Naslov: Otvoritev Virtualnega Puha, delavnice in strokovni obisk

Naklada:

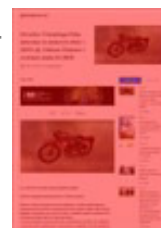
Avtor:

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: MREŽA RUK, DDT LAB, KIBLA2LAB



HTML LINK

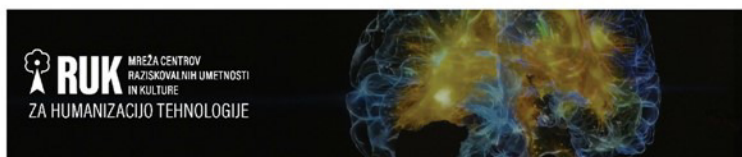
pressnews.si

Otvoritev Virtualnega Puha,
delavnice in strokovni obisk v
DDTLab, Görkem Özdemir v
zvočnem studiu KUBER



Editor 📅 2023-06-23 ⌚ 4 minutno branje

napovednik



DDT pīna KIBLA



24. 6. 2023 ob 15. uri, Puhov muzej, Sakušak 83, Juršinci

Otvoritev nadgrajene muzejske postavitve v Puhovem muzeju

Razstava v Puhovem muzeju je po novem nadgrajena z virtualno podobo Puhovega motornega kolesa ter posvetu z muzejem in bo prvič na ogled v sklopu XXIII. srečanja ljubiteljev starodobnih vozil v soboto, 24.6.2023 v Sakušaku, Juršinci, s pričetkom ob 15. uri. Program srečanja: <http://www.janez-puh.si/sl/nov...>

V Društvu starodobnih vozil rojaka Janeza Puha si člani prizadevajo uresničiti vizijo nadgradnje muzeja Janeza Puha v hibridno okolje, v katerem bodo nove tehnologije vsebovale in predstavile materialno tehnično kulturno dediščino v razširjenih možnostih (3D-modelih, animacijah, digitalnih

NEDAVNO

POPULARNO



Splošno

Otvoritev Virtualnega Puha,
delavnice in strokovni obisk
v DDTLab, Gökem
Özdemir v zvočnem studiu
KUBER

Avtor: Editor



Splošno

DNA WHITENING x
CURAPROX: Naj poletna
kombinacija: Bel in zdrav
nasmeh

Avtor, Editor



Lokalno

Z začetkom počitnic tudi
začetek gradnje prizidka
CVIU Velenje

Avtor: Editor



Lokalno

Podpisan sporazum o
sodelovanju med Koprom in
Busanom

Avtor: Editor



Lokalno

PODPIS POGODBE O
IZDELAVI PROJEKTNE
DOKUMENTACIJE ZA
UREDITEV CENTRA
GROSUPLJA S
KULTURNIM DOMOM,
GLASBENO ŠOLO IN
UPRAVNO POSLOVNIM
OBJEKTOM

Avtor, Editor



posnetkih oziroma laserskih skenih ...), ki bodo pripomogle k večji prepoznavnosti velikega izumitelja in pritegnile v muzej tudi mlajše generacije.Prvi tovrstni projekt je nastal v sodelovanju s KIBLA2LAB in predstavlja tehnični biser, eno izmed originalnih, ročno izdelanih Puhovih motornih koles iz leta 1926, ki je umetniška plastika sama po sebi in z nadgrajeno virtualno umetniško podobo pred gledalca postavi vizualno popolnoma nov princip razumevanja žlahtnosti, inovativnosti in kreativnosti. Sinteza zapletenega stroja, kot je dvokolesnik z motorjem na notranje izgorevanje, ter modernih principov, kot so lasersko skeniranje, fotogrametrija in celoten proces virtualizacije, pred nas postavljajo vizualno mobilno umetniško delo, ki ni samo videodokument, ampak razkriva globlje pomene strukture in načina razmišljanja v conskem obdobju.Projekt nadgradnje muzeja v hibridnem okolju prinaša tudi novomedijsko trodimenzionalno podobo zunanosti in notranjosti obeh stavb, in sicer tako starejše cimprache na mestu, kjer je nekoč stala Puhova rojstna hiša, kot tudi leta 2022 odprtega novega Puhovega muzeja s številnimi impresivnimi artefakti. Z uporabo laserskega skenerja smo izdelali virtualni model snovne kulturne dediščine regionalnega, nacionalnega in internacionalnega pomena.Janez Puh, eden izmed najbolj prepoznavnih slovenskih izumiteljev in inovatorjev, s svojim delom tudi po več kot 100 letih razvoja družbe še vedno vsakogar od nas nagovarja s temeljnimi principi, kot so radovednost, trma, raziskovanje, kreativnost in neomajna želja po razvoju. Virtualna



Splošno
Air France prejel številne nagrade na Skytrax World Airline Awards 2023

Avtor: Editor



Splošno
NAJ ŽIVI MESEC
PONOSA

Avtor: Editor



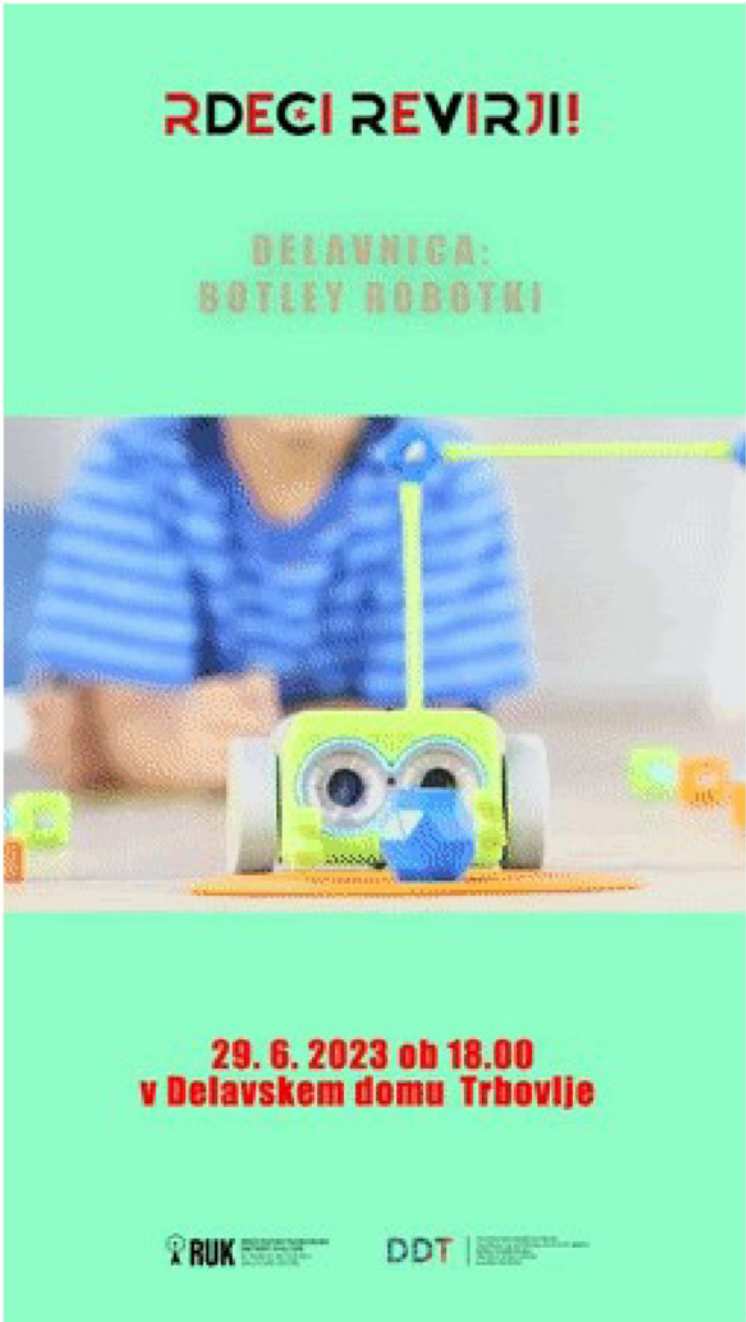
Splošno
ZAPOSLUJEJO SPAR
SLOVENIJA, FINANCE,
TURIZEM LJUBLJANA IN
DRUGI

Avtor: Editor



umetniška prezentacija njegovega dela obravnava prav te temeljne postulate njegovega in našega poslanstva.

Več



29.6.2023 @DDT

Delavnica z Mouse robotki, Botley robotki in mTiny robotki na festivalu Rdeči Revirji 2023 v Delavskem domu Trbovlje

Delavski dom Trbovlje je eden izmed soorganizatorjev festivala Rdeči revirji, ki poteka v Hrastniku, Zagorju in Trbovljah. V sklopu festivala smo pripravili delavnico za otroke, ki bo



Lokalno
MEŽICA POJE PLEŠE IN
IGRA
Avtor: Editor



Okolje
Srečanje prenovljene
strokovne posvetovalne
skupine za upravljanje
velikih zveri
Avtor: Editor



potekala 29. 6. 2023 od 18. ure naprej v naših prostorih. Delavnica bo trajala 2 šolski uri, namenjena je predšolskim otrokom (prva triada OŠ), ki bodo z Mouse robotki, Botley robotki in mTiny robotki spoznavali osnove programiranja skozi igro. S pomočjo vizualnih pripomočkov bodo oblikovali zgodbe z enostavnimi ukazi, ki potekajo brez zaslona in so intuitivno zasnovane tako da otrok razvija računalniške, kognitivne in socialno-čustvene veščine.

Več



29. 6. 2023 @DDTLab

Strokovni obisk v DDTLabu iz Univerze za umetnost in oblikovanje MOME iz Madžarske

V raziskovalnem laboratoriju DDTLab v Delavskem domu Trbovlje bomo strokovnemu obisku iz Univerze za umetnost in oblikovanje MOME iz Madžarske ponudili doživetje **Vertigo Bird 2020 – virtualni vzpon na trboveljski dimnik, ki je najvišji dimnik v Evropi**. Ogledali si bodo tudi **razstavo AR orodja**, ki je del stalne postavitve v Virtualnem muzeju rudarstva 4. dritl. Navdih za nadgradnjo muzejske postavitve smo črpali pri trboveljskem umetniku Jožetu Potokarju – Cvrčotu, ki najraje slika podobe iz vsakdanjega življenja v rudarskem okolju. Cvrčo nam s svojimi **narisanimi motivi iz knapovskega vsakdana predstavlja osnovo, na kateri smo prepletili preteklo s sodobnim** na način, da obiskovalec s pomočjo pametnega telefona ali pametne tablice oživi rudarsko orodje na grafiki. Prav tako bodo spoznali kulturno **Aplikacijo AR Laibach** t. i. vsebino razširjene resničnosti, ki omogoča, da prek pametnega telefona ali tabličnega računalnika doživite kulturne Laibach plakate na nov, inovativen način; kot da bi čas ujet v plakatih znova oživel. V našem laboratoriju smo v sodelovanju s **podjetjem AFormX** ustvarili uspešen projekt **NeuroFly**. Strokovni obisk iz Univerze za umetnost in oblikovanje MOME iz Madžarske bodo zaključili tako, da bodo upravljali ultralahko letalo z možganskimi signali, se pravi, da bodo lahko samo z mislimi leteli nad Zasavjem ali pa v pravljичnem svetu na zmaju.

Več



29. 6. 2023 ob 18.00 @HEKA

Umetnik Görkem Özdemir v eksperimentalnem zvočnem studiu KUBER

KUBER je eksperimentalni zvočni studio HEKE, v kateri zadnje leto umetnikom in vsem zainteresiranim omogočamo uporabo naše opreme in orodij. Je prostor, kjer lahko zaživijo inovativne ideje o prostorskem zvoku. **V juniju 2023 smo tako gostili Görkema Özdemirja, v Ljubljani živečega meddisciplinarnega umetnika, raziskovalca in kompozitorja iz Istanbula.** Njegov glasbeni pristop spaja tradicionalne, eksperimentalne, ambientalne in drone estetike ter se ukvarja s temami, ki jih navdihujejo vsakodnevni pogoji in unikatna čustvenost post-2000. Trenutno opravlja doktorski študij na programu Sonic Arts na Istanbulski tehnični univerzi, Centru za napredne študije v glasbi MIAM, od januarja 2022 pa je kot gostujoči raziskovalec povezan z Znanstvenoraziskovalnim centrom Slovenske akademije znanosti in umetnosti ZRC-SAZU. Svoja dela razstavlja in izvaja na različnih mednarodnih in underground platformah.

V KUBRU je dva tedna raziskoval curo (najmanjše folklorno glasbilo iz turške družine baglam), ki ima korenine v Srednji Aziji in se je v stotih letih razvila do oblike, ki jo poznamo danes. Glasbilo je stotine let odmevalo v različnih krajinah in prostorih: gorah, obalah, ulicah, agorah, palačah, vrtovih in hišah. Umetnik je v sklopu rezidence raziskoval njene mikrotonalne melodije ter tolkalske lastnosti v kontekstu večdimenzionalne glasbene kompozicije.

Več pa razkrijemo v prihajajočem videu.

Več

VIR: [RUK](#)

Editor

Naključne objave