

BODO ZGODBE IZ ŽIVLJENJA S TOMOSOM DOBILE MUZEJ? Razstava v Libertasu preseгла vsa pričakovanja

regionalobala.si/novica/bodo-zgodbe-iz-zivljenja-s-tomosom-dobile-muzej-razstava-v-libertasu-presegla-vs-pricakovanja

Koper

Tomosovo razstavo v skladišču soli Libertas v Kopru si je v 44 dneh ogledalo 6277 obiskovalcev, kar je nad vsemi pričakovanji organizatorjev. Več kot 50 izvornih eksponatov, dva filma, na stotine fotografij in zgodb iz življenja s Tomosom je obiskovalce popeljalo skozi zgodovino, razvoj dejavnosti in dosežke edine slovenske tovarne motornih koles. Tomos je več kot očitno pustil v srcih mnogih neodstranljiv pečat.



*"Nihče ni pričakoval, da bo ta razstava tako **uspešna**. Pričakovali smo do 1500, 2000 obiskovalcev, kar je bil tudi cilj, da se takšna zadeva upraviči. Prišlo pa jih je preko 6000. Razstavo so si prišli ogledat **obiskovalci iz celotne Slovenije**, tudi ciljno, samo zaradi razstave,"* pojasnjuje **Stevo Vujić** iz **Društva Tomos**.

Vujić je tudi sam močno povezan z zgodovino koprskega Tomosa, v njem je bil vse življenje zaposlen njegov oče. Tam se je za šest mesecev **zaposlil tudi sam**, potem ko se je vrnil s služenja vojaškega roka. *"Tudi sam imam doma Tomosa, z njim se vozim vse od*

mladosti, ko sem s štirico raznašal časopis. Zmeraj sem imel **vizijo**, da bom nekaj takšnega naredil," pravi Vujić, ki je za razstavo prispeval večji del **eksponatov**, vabilu za sodelovanje pa so se odzvali tudi njegovi Tomosovi kolegi.



"Takšno zanimanje za zgodovino Tomosa je dokaz, da mora Koper najti način za **postavitev stalne zbirke oziroma muzeja**," je prepričan Vujić.

"Ponosni smo na to, kar smo dosegli. Veseli me predvsem odziv občank in občanov, ki so **delili zgodbe iz življenja s Tomosom**. Pokazali smo, kaj lahko Koper ustvari, ko stopi skupaj. Rezultat tega je razstava, ki so si jo ogledali številni obiskovalci različnih generacij iz vseh koticov naše Slovenije. Ob tem smo zbrali veliko **dokumentarnega gradiva**," dosežke Tomosove razstave opisuje svetovalka za kulturo in mednarodne projekte na koprski občini **Vesna Pajić**.



Navdušenje obiskovalcev nad unikatnimi Tomosovimi kosi, fotografijami velikih formatov in filmoma *Nočna pustolovščina* ter *Tomos, narejeno v Jugoslaviji* je bilo veliko.

Gre za **projekt** pri katerem so poleg koprške občine in Društva Tomos sodelovali še Pokrajinski muzej Koper, Pomorski muzej Sergeja Mašera Piran, **Fakulteta za humanistične študije**, Fakulteta za pomorstvo in promet, Obalne galerije Piran, RTV Koper – Capodistria, **Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper**, Društvo Tomos Obala ter Avtomatik Delovišče.



Libertas bo kmalu postal prizorišče novega dogajanja. Čez dva tedna bo gostil festival **Skladišče/Magazzino LIFE**, od konca junija do avgusta pa bo prizorišče najstarejše in najbolj množične likovne prireditve **Majski salon**. Svoj prostor v Libertasu bodo našli še **Festival Fotovizije**, poletna šola **Informal city** in **Festival Izis**.