

7. 07. 2021	TV Slovenija 1	Stran/Termin:	22:10:00
Naslov:	Mednarodna razstava Kiblix 2020-2021	Naklada:	
Avtor:	Petra Skok	Površina/Trajanje:	00:02:09
Rubrika/Oddaja:	ODMEVI	Žanr:	DIALOGIZIRANO POROČILO
Gesla:	KIBLIX		

MELITA KONTREC: V Kibla portalu v Mariboru so nocoj odprli mednarodno razstavo [Kiblix 2020-2021](#) Virtualni svetovi danes. Razstava je del mednarodnega festivala umetnosti, tehnologije in znanosti [Kiblix](#). Festival ni zasnovan le kot čudenje najnovejšim tehnologijam vizualne in razširjene resničnosti, ampak tudi s kritičnostjo pristopa k posledicam, ki jih digitalne tehnologije prinašajo za ljudi in okolje.

PETRA SKOK: Po sedmih mesecih spletnih festivalskih aktivnosti je vendarle prišel trenutek tudi za fizična druženj in razstavo v fizični obliki. Predstavlja se devet umetnikov, veliko je okoljevarstvenih tematik.

ŽIVA KLEINDIENST (kuratorka, članica kuratorske ekipe [Kiblix 2020-2021](#)): Tudi izprašujemo v bistvu to virtualno neizključno v nekih tehnologijah, najsodobnejših tehnologijah razširjene resničnosti, ampak tudi virtualno v tistem osnovnem pomenu besede. Torej ko tudi gre za percepcijo, torej za opazovanje in za čutenje sveta okrog sebe.

PETRA SKOK: Z interaktivno instalacijo Tretje krajina bi težko rekli, da predstavlja virtualni svet. Naravni materiali so nabrani na območjih tretjih krajin, od človeka zanemarjenih, a biotsko izredno bogatih območij.

NIKA ERJAVEC (intermedijska umetnica): Nastajajo neke motnje, neki šumi v podobi, ki bi jo lahko spominjalo na nekaj digitalnega, ampak v resnici gre za nek čist analogni organski glitch. Obiskovalec samo s svojim premikanjem vpliva glede na bližino, glede na pozicijo, vpliva na število vrtljajev.

PETRA SKOK: Da lahko računalniška igrice postane polje za ustvarjanje nekih čisto novih zgodb, dokazuje avstrijski kolektiv Total Refusal. Vojni film so postavili v okolje računalniške igrice.

ROBIN KLENGEL (član umetniškega kolektiva Total Refusal): Imeli smo zamisel, da bi uporabili bojišče zelo znane spletne strelske igrice za več igralcev, da bi igralcem povedali zgodbo o dezerterjih. Morali smo poseči v prostor videoigre in ljudi prisiliti, da prisluhnejo zgodbi dezerterjev.

PETRA SKOK: Razstavo bodo čez poletje nadgradili še s sedmimi umetniškimi projekti, celotna in dokonča postavitve pa bo na Kibla portalu na ogled od konca septembra dalje.