

Fuck off Illusion med najboljšimi v letu 2020

ekopercapodistria.si/kultura/fuck-off-illusion-med-najboljsimi-v-letu-2020/

January 6, 2021



Razstava ameriškega konceptualnega umetnika Brada Downeyja, ki jo je septembra lani gostilo nekdanje koprsko skladišče soli Libertas, je navdušila kritike časopisa Dnevnik. Ti so jo uvrstili v izbor za Top 2020 na področju vizualne umetnosti.

Brad Downey je prepričal s konceptualno umetnostjo, ki hkrati navdušuje in buri duhove. Njegovi projekti so zasnovani tako, da sprevračajo navade in konvencije urbanega okolja, ob tem pa prebujajo dvome o normah, ki prepletajo sodobne družbene odnose. Kritiki časopisne hiše Dnevnik so Downeyjevo razstavo Fuck off Illusion, ki odzvanja njegovo ustvarjanje v času karantene, preživete v slovenski Istri, uvrstili med šest najodmevnejših projektov na področju vizualne umetnosti za leto 2020.





Nekdanje skladišče soli Libertas, ki je gostilo razstavo ameriškega umetnika, bi lahko v prihodnje postalo sodobno kulturno stičišče z večnamenskim prostorom. Mestna občina Koper namreč želi v prihodnje urediti dvorano s kapaciteto 700 stojišč, razstavni prostor in druge spremljevalne prostore.





Še pred začetkom del, ki naj bi jih začeli najkasneje leta 2022, bo MOK v objektu pripravila številne kulturne dogodke. Od maja do avgusta bo prostor zasedla likovna prireditev Majski salon, ki jo organizira ZDSLU, v septembru bo v Libertasu ponovno gostoval Festival Izis z razstavo inovativnih, mednarodno priznanih avdio-vizualnih in novomedijskih umetnosti. Ob tem občina načrtuje tudi več drugih kulturnih prireditev, kot so predstave, koncerti in podobno.

Foto: David Lotrič Banović in MOK arhiv