

12. 12. 2021

[www.sta.si](http://www.sta.si)

Stran/Termin:

Naslov: Trboveljski osnovnošolci posneli film Prometejeva učna Naklada:

Avtor: lpc/pse

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: DDT LAB

**LINK**

Trboveljski osnovnošolci, ki se združujejo v gledališki skupini Špilčki, so posneli film Prometejeva učna pot. Zamislili so si turistično pot, imenovano Prometejeva učna pot, ki bo predstavila najbolj zanimive posebnosti v Trbovljah obiskovalcem mesta in tudi samim Trboveljčanom. Ideja pa se jim je porodila ob izgradnji kipa rudarja Prometeja. Učenci so v filmu raziskovali in hodili po Prometejevi poti ter predstavili posamezne vsebine. Zbrali so se pred šolo z nalogo, da podrobno predstavijo Prometejevo pot. Zato so se odločili, da začnejo svojo pot pri osem metrov visoki železni skulpturi v spomin generaciji rudarjev - Prometejevem kipu. Tam so spoznali Prometejevo vizijo, so sporočili iz društva Trbovlje novomedijsko mesto (TNM). Vrnili so se na sam začetek zgodovine Trbovelj, zibelko rudarstva. Po virtualnem sprehodu skozi rudnik so srečali jamskega škrata Perkmandeljca in rudarja med malico. Na svojo dopoldansko malico so se oglasili v rudarskem stanovanju pri stari mami, ki jim je postregla s tradicionalno jedjo in pijačo. Pot so nadaljevali do Katapulta, ki je inovativno okolje enakomislečih in nudi podporo ljudem. Pri njih je mogoče najti prostor, znanje in storitve. Izbrali so S.O.S. šolo, ki jim je ponudila pomoč in jih usmerila v raziskovalni laboratorij [DDTlab](#). Ta deluje na področju kibernetike, virtualizacije, BCI sistemov in robotike. V laboratoriju so spoznali naprave, ki jih krmilijo z možganskimi signali, in spoznali orodja za virtualno različnost. Srečali so se tudi z robotko Evo, ki je samostojen robot in predstavlja tehnološki napredek. Pot so zaključili pred monolitom, edinim na prostem v slovenskem prostoru. Gre za objekt, ki omogoča interaktivno povezavo z opazovalcem. Samo snemanje filma je trajala kar 95 ur. Za dobro izpeljavo in igro je bilo za vaje s teksti potrebnih deset ur, zvok so snemali šest ur, za popravke tekstov in scenarij je bilo potrebnih deset ur, sama končna montaža pa je trajala 40 ur. Učenci Osnovne šole Trbovlje so tako oktobra svoj projekt uspešno dokončali. A pot do tja je bila dolga, pestra ter zabavna. Društvo TNM je učencem kupilo ustrezno opremo za snemanje zvoka; učitelj Ervin Mlakar, ki je bil tudi snemalec filma, pa je posodil denimo kamere in dron. Maj in junij sta bila namenjena iskanju lokacij, poskusnemu snemanju, medsebojnemu dogovarjanju s sodelujočimi organizacijami in društvi. Začeli so pisati scenarij in snemalno knjigo, izbrali igralce in določali snemalna mesta. Julija so obdelali snemalno knjigo in scenarij, v avgustu pa posneli izbor lokacij, na katerih bodo snemali in vadili tekste z igralci. September je bil namenjen snemanju na lokacijah z igralci in snemanju zvoka, oktobra pa je sledila montaža filma.