

24. 04. 2023 [www.rtv slo.si](http://www.rtv slo.si)

Stran/Termin:

Naslov: Za humano tehnologijo: pregled treh let vizionarskih

Naklada:

Avtor: P. G.

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: MREŽA RUK



## HTML LINK

RTV SLO RADIO TELEVIZIJA RTV 365 SPORED VEČ O RTV Najdi ...

MMC SLOVENIJA SVET ŠPORT KULTURA ZABAVA IN SLOG POSEBNA IZDAJA

Film in TV Glasba Knjige Oder Vizualna umetnost arhitektura in oblikovanje Dediščina Recenzije Drugo Jezikovni spletovalci svetovna vojna

## Vizualna umetnost &gt;

P. G.

24. april 2023 ob 09:26  
Ljubljana - MMC RTV SLO

## Za humano tehnologijo: pregled treh let vizionarskih prizadevanj Mreže RUK

Pregledna razstava Mreže centrov raziskovalnih umetnosti in kulture RUK

**Mreža centrov raziskovalnih umetnosti in kulture RUK na pregledni razstavi v Cankarjevem domu, naslovljeno Za humano tehnologijo, predstavlja vizionarske pilotne projekte, umetniška dela, festivale in izobraževalne programe.**

Razstavo, ki bo do 4. maja na ogled v Prvem preddverju in Štihovi dvorani Cankarjevega doma, odpirajo drevi ob 17. uri. Pred tem se bo med 11.30 in 16. uro v dvorani Alme Karlin odvila še spremljajoča konferenca.



Foto: KID KIBLA

V Mrežo centrov raziskovalnih umetnosti in kulture RUK so povezani Delavski dom Trbovlje, mariborska KID Kibla in koprška KID Pina. RUK je mreža raziskovalnih centrov na presečišču umetnosti, znanosti in tehnologije, ki v tem interdisciplinarnem trikotniku zadnja tri leta razvija inovativne produkte in storitve za mehko in humano tehnologijo prihodnosti.

### Pregled triletnega delovanja Mreže RUK

Po teh "treh letih interdisciplinarnega ustvarjanja, povezovanja različnih deležnikov in premikanja mej na področjih tehnologij razširjene resničnosti, robotike in umetne inteligence, digitalizacije in digitizacije kulturne dediščine ter ekologije in trajnostnega razvoja, bomo predstavili inovativne in vizionarske pilotne projekte, produkte, umetniška dela, festivale in izobraževalne programe," piše v napovedi.

### Vpeljava novih tehnologij v temeljne postulate današnje družbe

Trojico panelov na konferenci (*Umetnost in narava, Virtualizacija kulturne dediščine ter Prihodnost projektov*) bodo moderirali vodje organizacij, povezanih v Mrežo RUK: predsednik Pine **Borut Jerman**, predsednik Kible **Peter Tomaž Dobrila** in direktorica DDT-ja **Špela Pavli Perko**, ki je tudi vodja mreže. Prek predstavljenih projektov bodo povezali in predstavili več



ustvarjalnih področij, metodoloških pristopov in produkcijskih kontekstov, v okviru katerih skušajo nove tehnologije vpeljati v temeljne postulate sodobne družbe tega stoletja po načelu humanizacije tehnologije.

**Na razstavi sodelujejo:** Laibach, Maša Jazbec, Varvara & Mar (Varvara Guljajeva in Mar Canet), Neo C. Chung in Diana Bohucka, Simon Whetham, Alice Daeun Kim, Tanja Vujinović, Valerie Wolf Gang, Vojtěch Radakulan, Robertina Šebjanič / Sofia Crespo / Feileacan McCormick, Maja Smrekar in Jonas Jørgensen, name:, Brad Downey, Boštjan Čadež – Fšk, Mauricio Valdés San Emeterio, Marko Vivoda in Gjorgji Despodov, Joao Pedro Oliveira, Tamara Lašič Jurković, Matevž Kolenc in Gašper Torkar.

Mreža RUK

Delavski dom Trbovlje

KID Kibla

KID Pina



Prijavi napako

## Sorodne novice



### 20. festival Kiblix: Kaj nastaja v laboratorijih raziskovalnih umetnosti in kulture?

V Mariboru se začne festival umetnosti, tehnologije in znanosti



### Razstava Humanizacija tehnologij skozi interdisciplinarne umetniške prakse

Odprtje razstave v Galeriji Velenje



### Speculum Artium, preplet novih medijev, tehnologije in sodobne umetnosti



### Kiblix: "Vprašanje virtualnosti danes ni več, kako uspešne so tehnologije v posnemanju resničnosti"

Intervju s kuratorsko ekipo festivala Kiblix



### Pohar virtualnosti: Danes festival in zna

## Vizualna umetnost >



### Vizualna umetnost / V Kranju bi radi grafite zamejili na točno določene zidove

Lokacije izbrane v sodelovanju s predstavniki grafitarjev



### Vizualna umetnost / Lendavski grad s pisanimi tapetami predstavlja dela Andyja Warhola

Galerijski prostori lendavskega gradu bodo do sredine poletja odeti v pisane barve



### Vizualna umetnost / Razstava Rezultati testiranja, ki vizualna izhodišča spreminja v sodobne rebuse

Razstava v MGLC-ju bo na ogled do 28. maja



### Vizualna umetnost / Fotograf razkril, da je nagrajeno delo ustvaril tudi z umetno inteligenco, in zavrnil nagrado

Boris Eldagsen je svoje delo na ugledni natečaj predložil kot preizkus

## Komentarji(0)

Komentarji so trenutno skriti. [Prikaži komentarje.](#)