

Pregledna razstava del umetnika Downeyja, ki je dal postaviti kip Melania

rtvslo.si/kultura/vizualna-umetnost/pregledna-razstava-del-umetnika-downeyja-ki-je-dal-postaviti-kip-melania/534961



Downey je dal postaviti lesen kip v naravni velikosti človeka "v naivni maniri s koreninami v savskem obrežju", ki "uteleša prvo damo, ki prek hriba v daljavi pozdravlja svoj rodni kraj, Sevnico". Foto: BoBo

Postavitev ameriškega konceptualnega umetnika z naslovom *Fuck off Illusion* pripravljajo v okviru festivala IZIS.

Nocojšnje odprtje razstave bo v skladu s priporočili Nacionalnega inštituta za javno zdravje, so sporočili s koprške občine.

Projekti, ki sprevračajo navade in konvencije urbanega okolja

Ob vabilu na razstavo so poudarili, da Downey navdušuje in hkrati buri duhove s svojo konceptualno umetnostjo. Njegovi projekti sprevračajo navade in konvencije urbanega okolja, ob tem pa dvomijo o normah, ki so sicer precej vpete v današnjo družbo.

Skulptura Melania se je točno po letu dni spremenila v pepel

Kip, ki je vzbudil zanimanje svetovne javnosti

Ob prvem obisku Slovenije si je zastavil vprašanje, kam segajo korenine ameriške prve dame **Melanie Trump** in kako domačini oz.



Slovenci spremljajo in zaznamujejo *"to nesporno zgodovinsko dejstvo"*.

Skulptura Melania, ki jo je za tem naročil postaviti v bližini Sevnice, je pritegnila pozornost svetovne javnosti. Naročilo je dobil rokodelc in kipar z motorno žago **Aleš Župevc**, znan pod imenom Maxi. O kipu so tedaj poročali številni svetovni mediji, kot so BBC, Time in New York Post. Lesenega kipa danes ni več, saj so ga neznanci zažgali. Njegovi ostanki pa so del aktualne razstave.

Uničen hkrati s številnimi kipi kolonialistov

"Ta predmet (zgoreli kip) nazorno predstavlja politične napetosti, ki so izbruhnile v moji državi in ne samo v moji državi," je za Reuters dejal ameriški umetnik iz Berlina. Na ogled so tudi plastična kopija lesene skulpture in kalupi, iz katerih je bil izdelan bronasti kip Melanie Trump, ki naj bi ga odkrili v Rožnem pri Sevnici prihodnji teden, na mestu, kjer je stal leseni kip.

Downey je dejal, da so kip zažgali v času, ko so bili v ZDA uničeni številni kipi kolonialistov kot del protestov *"življenja temnopoltih štejejo"*. Downey pravi, da je kipe Melanie ustvaril, da bi spodbudil dialog o političnih razmerah v državi, ki ima predsednika, ki je prisegel na zmanjšanje priseljevanja, čeprav je poročen s priseljenko. Čeprav je bil obraz lesenega kipa Melanie grobo vklesan in ni imel njenih obraznih lastnosti, je bil kip oblečen v svetlo moder plašč, kakršnega je Melania nosila na inauguraciji Donalda Trumpa kot predsednika ZDA.

Downey je magister likovne umetnosti in kiparstva, izobraževal se je na umetniški šoli Slade. Razstavljal je na številnih prizoriščih, med drugim v Tate Modernu, Inštitutu za sodobno umetnost v Londonu, Muzeju sodobne umetnosti Massachusetts v ZDA, Kunsthalle Dominikanerkirche v Osnabrücku in Kunstcentret Silkeborg Bad na Danskem. V zadnjem obdobju deluje v Berlinu.

Umetnikova dela bodo postavljena na ogled do konca septembra, in sicer vsak dan v tednu med 17. in 22. uro, ob sobotah in nedeljah pa tudi od 9. do 13. ure.